



ЛИТЕРАТУРА

5 КЛАСС

Город,
район, ОУ:Фамилия,
имя:

Персональная итоговая таблица (заполняется учителем – членом жюри республиканского этапа)

Задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Сумма
Количество баллов													

Желаем успеха!

1 Напишите литературоведческие понятия, толкование которых дано, или автора приведенного высказывания.

- 1) Создатель (творец) произведения литературы, чьи представления о мире и человеке отражаются во всей структуре создаваемого им произведения. _____
- 2) Форма общения между персонажами, основанная на обмене репликами. _____
- 3) Троп, который позволяет изображать неодушевленные предметы как одушевленные, наделяет их свойствами живых существ, уподобляет живому существу. _____
- 4) Двусложный стихотворный размер с сильным вторым слогом в стопе. _____
- 5) Кому принадлежат слова: «Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!»

- 6) Рассказ о встрече самого героя-рассказчика с «нечистой силой»; жанр фольклора.

- 7) Особый тип повествования, ведущийся от лица рассказчика в своеобразной, присущей именно ему, речевой манере; имитирует устный народный рассказ. _____

2 Перед вами наборы деталей, ключевых слов из известных художественных произведений. Напишите названия произведений и их авторов.

- 1) Кукла, часовня, яблоки, серый камень, болезнь, дружба.

- 2) Яблоко, зеркало, Соколко, 7, ветер, сенная девушка.

- 3) Шмель, 33, корабль, бочка, золотые скорлупки, белка.

- 4) Рыба, глухарь, ружьё, орехи, белая рыба, открытие.

- 5) Корзина, колечко, костер, собаки, подснежники, лес.

- 6) Нора, крокет, суд, гусеница, Кролик, лже-черепаха.

3 Заполните таблицу примерами названных жанров из русской литературы. Укажите названия произведений и их авторов.

Жанр	Произведение	Автор
Литературная сказка		
Послание		
Баллада		
Сказ		
Повесть		
Стихотворение		



4 Писатели, поэты, журналисты нередко делают «намекы» на известные уже произведения других писателей, фольклор, используя те же слова, образы и т.п. Такой прием называется *аллюзия*. Отсылки к каким произведениям литературы, фольклора содержатся в данных ниже отрывках? Назовите произведение и автора. Подчеркните слова, которые совпадают у данного автора и предшественника (если слова изменены, укажите как).

1) *Неведомых дорожек - тьма в местах,
Где бегают невиданные звери.
Там их следы, но мне, увы и ах,
В моем краю не просто в них поверить.*
(С. Кац)

2) *Просто с неба синь давно смыта,
И на солнышке давно шоры,
И сидит простой народ у корыта...*
(Т. Погребинская)

3) *На мой роток накинешь поводок.
Потянешь Слово за язык певучий.* (И. Иванченко)

4) *Когда во мне бесёнок заканючит,
Ему в угоду напишу простое,
С разливом из порожнего в пустое...
Стыдясь назвать его стихотвореньем!*
(Из интернета)

5 Составьте из данных ниже слов и запишите названия реальных произведений известного писателя XX века. Учтите, что слова даны в начальной форме, формы слов можно менять. Среди данных слов есть пять лишних. Напишите также автора этих произведений.

Голубой, копытце, река, великий, колодец, гора, полоз, хрупкий, драгоценный, горный, волос, шкатулка, каменный, новый, туман, Синюшкин, змейка, мастер, серебряный, золотой, малахитовый, Огневушка, цветок, медный, хозяйка, поскакушка, ваза, веточка.

6 В первом столбце таблицы вы видите названия кинофильмов, снятых по мотивам произведений русской и зарубежной литературы. Напишите рядом названия этих книг и их авторов.

	Названия кинофильмов	Названия книг и их авторы
1	«По секрету всему свету», «Где это видано, где это слыхано»	
2	«Приключения маленького Мука»	
3	«Сказка о купеческой дочери и таинственном цветке»	
4	«Мэри Поппинс, до свидания!»	
5	«Удивительная история, похожая на сказку»	
6	«Ледяная внучка»	



- 12** Всех героев, чьи портреты даны ниже, придумал знаменитый писатель-сказочник из одной скандинавской страны. Напишите его фамилию. Напишите имена героев и название «родных» для них сказок.

Писатель-сказочник: _____

- 1) *На ней была юбочка из тонкого батиста, на плече – голубой шарф и на груди – блестящая брошка, такая большая, как голова самой девушки. Красавица стояла на одной ножке, вытянув руки...* _____
- 2) *Она была так прелестна, так нежна, вся из ослепительного льда и всё-таки живая! Глаза её сверкали как звёзды, но в них не было ни теплоты, ни красоты.*

- 3) *В самой чашечке цветка сидел маленький человечек, беленький и прозрачный, точно хрустальный. На голове у него сияла корона, за плечами развевались блестящие крылышки.*

- 4) *Он был так прекрасен, что принцесса низко ему поклонилась, а он сказал ей: «Теперь я только презираю тебя...»* _____
- 5) *Он умел рассказывать чудеснейшие истории и вырезать презабавные фигурки: сердечки с крошечными танцовщицами внутри.* _____
- 6) *Боже мой, на что она была похожа! Вода бежала с её волос и платья прямо в носки башмаков и вытекала из пяток, а она всё-таки уверяла, что она настоящая...*

- 7) *Теперь-то он зажил весело: ходил в театры, ездил кататься в королевский сад и раздавал деньги бедным.* _____
- 8) *... очень ждала свой день рождения. Она не могла дождаться, когда ей будет позволено подняться на поверхность воды.* _____

Работу выполнил участник: _____

Фамилия и имя участника (заполняется участником собственноручно, разборчиво, прописью)

